FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS
CAMPUS ELCHE
UNIVERSITAS Miguel Hernández

III Seminario de Trabajo de Fin de Grado

del Grado en Comunicación Audiovisual, Grado en Periodismo y Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo. Curso académico 2022-2023

Fecha: Jueves 29 de Septiembre de 2022
Lugar: Aula 4 del edificio Atzavares

PRESENTACIÓN

El seminario tiene como objetivo principal abordar aquellos aspectos clave con los que el estudiantado debe estar familiarizado a la hora de emprender el Trabajo de Fin de Grado en las titulaciones de Comunicación. Se articula en 3 módulos impartidos por el profesorado y los tutores y las tutoras de TFG de la titulaciones y está coordinado por la Vicedecana del Grado en Comunicación Audiovisual y el Vicedecano del Grado en Periodismo: El **primer módulo** está orientado específicamente a los **TFGs de Periodismo** del Grado en Periodismo y del Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo; el **segundo módulo** es **común** y aborda de forma detallada los aspectos clave del proceso del TFG, los fundamentos teóricos y metodológicos de la investigación y el buen uso de la atribución de referencias; y el **tercer módulo** se orienta específicamente a los **TFGs de Comunicación Audiovisual** del Grado en Comunicación Audiovisual y el Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo.

INSCRIPCIÓN

Las inscripciones se realizarán a través del siguiente formulario de inscripción

PROGRAMA III SEMINARIO DE TFG CAU, PERIODISMO Y DGCAUP CURSO 2022-2023/

Fecha: 29-09-2022

Lugar: Aula 04, Edificio Atzavares

	Hora	Título	Profesorado	
Módulo 1 **Periodismo**	10:00 - 10:30	**Introducción al TFG en Periodismo**	**Félix Arias Robles** Vicedecano de Periodismo	
	10:30 - 11:00	**La modalidad de investigación**	**Alicia de Lara González** Profesora Titular de Universidad Área de Periodismo Dpto. Ciencias Sociales y Humanas	
	11:00 - 11:30	**La modalidad de reportaje y otras**	**Félix Arias Robles** Profesor Contratado Doctor Área de Periodismo Dpto. Ciencias Sociales y Humanas	
	Descanso			
Módulo 2 **Común**	12:00 - 12:30	**El proceso del TFG**	**Félix Arias Robles** Vicedecano de Periodismo	**Rocío Cifuentes Albeza** Vicedecana de Comunicación Audiovisual
	12:30 - 13:30	**Fundamentos teóricos y metodológicos de la investigación**	**Antonio Miguel Nogués Pedregal** Catedrático de Universidad Área de Antropología Social Dpto. de Ciencias Sociales y Humanas	
	13:30 - 14:00	**Buen uso de la atribución de referencias para el TFG**	**Montse Jurado Martín** Profesor Contratado Doctor Área de Periodismo Dpto. de Ciencias Sociales y Humanas	
	Descanso			
Módulo 3 **Comunicación Audiovisual**	15:00 - 15:30	**Introducción al TFG en Comunicación Audiovisual**	**Rocío Cifuentes Albeza** Profesor Colaborador Área de Comunicación Audiovisual y Publicidad Dpto. de Ciencias Sociales y Humanas	
	15:30 - 16:45	**La modalidad de investigación y modelos transversales de TFG**	**Begoña Ivars Nicolás** Profesor Contratado Doctor Área de Comunicación Audiovisual y Publicidad Dpto. de Ciencias Sociales y Humanas	**Francisco Julián Martínez Cano** Profesor Ayudante Doctor Área de Comunicación Audiovisual y Publicidad Dpto. de Ciencias Sociales y Humanas
	16:45- 17:45	**La modalidad profesional y la experimental**	**Mario P. Martínez Fabre** Profesor Contratado Doctor Área de Estética y Teoría de las Artes Dpto. de Arte	**Vicente J. Pérez Valero** Profesor Ayudante Doctor Área de Estética y Teoría de las Artes Dpto. de Arte