

GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL CURSO 2020-2021

1º de CAU (semestre 1)						
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Observaciones
14:00						NORMATIVA HORA VENTILACIÓN
14:30	1 HORA	1 HORA		1 HORA		
15:00		Tª de la Comunicación (T) AULA 5	1 HORA	Tª de la Comunicación (T) AULA 5	Actividades complementarias Rodajes	
15:30	Historia Universal Contemporánea (T) AULA 5	Tª de la Comunicación (P) AULA 5	Historia Universal Contemporánea (T) AULA 5			
16:00		Fundamentos de la Organización de empresas (T) AULA 5	Historia Universal Contemporánea (P) AULA 5	Sociología Cultural (T) AULA 5		
16:30	Sociología Cultural (T) AULA 5		Lengua: expresión oral y escrita (P) AULA 5	Sociología Cultural (P) AULA 5		
17:00						
17:30	Fundamentos Organización Empresas (T) AULA 5			Lengua: expresión oral y escrita (T) AULA 5		
18:00						
18:30						
19:00						
19:30						
20:00						
20:30						
21:00						
21:30						

1º de CAU (semestre 2)						
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Observaciones
14:00						NORMATIVA HORA VENTILACIÓN
14:30	1 HORA					
15:00		1 HORA	1 HORA		Actividades complementarias Rodajes	
15:30	Introducción a la Estadística (T) AULA 5	Gestión de la Empresa informativa (T) AULA 5	Fundamentos de la Psicología (T) AULA 5	1 HORA		
16:00			Fundamentos de la Psicología (P) AULA 5			
16:30				Introducción a la Estadística (P) GD INF 1		
17:00		Análisis de textos y redacción periodística (T) AULA 5	Análisis de textos y redacción periodística. (P) AULA 5			
17:30						
18:00	Fundamentos de la Psicología (T) AULA 5					
18:30						
19:00						
19:30		Documentación Informativa (T) AULA 5	Gestión de la empresa informativa (T) AULA 5	Documentación Informativa GD (P) AULA INFORMATICA EXT. + AULA 5		
20:00						
20:30						
21:00						
21:30						

GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL CURSO 2020-2021

2º de CAU (semestre 1)								
	Lunes		Martes		Miércoles	Jueves	Viernes	Observaciones
14:00	1 HORA	1 HORA	1 HORA		1 HORA	1 HORA		NORMATIVA HORA VENTILACIÓN
14:30								
15:00	Tecnología de los Medios Audiovisuales I (T) AULA 6		Expresión Gráfica GD (P) INF. 1	1 HORA	Expresión Gráfica (T) AULA 6	Historia de los medios audiovisuales II (P) AULA 6	Actividades complementarias Rodajes	
15:30					Historia de los medios audiovisuales I (T) AULA 6			
16:00								
16:30					Guion I: Literario (T) AULA 6			
17:00	Tec. medios audiovisuales I (P) AULA 6 + PLATÓ 1							
17:30		Teoría y práctica de edición y montaje (T) AULA 6						
18:00	Guion I: Literario (P) AULA 6							
18:30		Tec. Med. Audiov. I GD (P) PLATÓ 1						
19:00	Guion I: Literario GD (P) INF. 1							
19:30								
20:00								
20:30								
21:00								
21:30								

2º de CAU (semestre 2)								
	Lunes		Martes		Miércoles	Jueves	Viernes	Observaciones
14:00							1 HORA	NORMATIVA HORA VENTILACIÓN
14:30	1 HORA		Dirección Fotografía (T) AULA 6		1 HORA	1 HORA		
15:00	Historia de los medios audiovisuales II (T) AULA 6		Tecnología de los medios audiovisuales II GD (P) INF 3 + PLATÓ 1		Dirección de Fotografía GD (P) AULA 6 + PLATÓ 1	Guion I: Técnico (T) AULA 6	Actividades complementarias Rodajes	
15:30					Dirección de Fotografía GD (P) PLATO 1			
16:00								
16:30					Guion I: Técnico (P) AULA 6			
17:00	Historia de los medios audiovisuales II (P) AULA 6							
17:30		Tec. Med. Audiov. II G1 - G2 (P) AULA 6						
18:00	Sonido en las producciones audiovisuales (P) INF 2 + AULA 6							
18:30		Sonido Prod. Audiov. GD (P)						
19:00	Sonido Prod. Audiov. GD (P)							
19:30		Sonido Prod. Audiov. GD (P)						
20:00	Sonido Prod. Audiov. GD (P)							
20:30		Sonido Prod. Audiov. GD (P)						
21:00	Sonido Prod. Audiov. GD (P)							
21:30								

GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL CURSO 2020-2021

3º de CAU (semestre 1)							
	Lunes	Martes	Miércoles		Jueves	Viernes	Observaciones
14:00							NORMATIVA HORA VENTILACIÓN
14:30		1 HORA		1 HORA			
15:00	1 HORA				1 HORA		Actividades complementarias Rodajes
15:30		Inglés en las profesiones audiovisuales (T) AULA 3		Animación I GD (P) A. INF. 3	Dirección y realización audiovisual (T) AULA 3		
16:00	Dirección de producción (T) AULA 3					Dirección y realización audiovisual (P) PLATÓ 1	
16:30							
17:00		Animación I (T) AULA 3					
17:30	Dirección de producción (P) AULA 3		1 HORA				
18:00		Narrativa Cinematográfica (P) AULA 3					
18:30							
19:00	INGLÉS P. A. (P) INF. P.2 ALTET	Dirección de producción GD (P) INF. 3 + PLATO 2					
19:30		Narrativa Cinematográfica (T) AULA 3	Narrativa Cinematográfica GD (P) INF 1				
20:00					Dirección y realización audiovisual GD (P) INF.1 + PLATÓ 1		
20:30	Inglés en las profesiones audiovisuales (P) AULA 3						
21:00							
21:30							

3º de CAU (semestre 2)							
	Lunes	Martes	Miércoles		Jueves	Viernes	Observaciones
14:00							NORMATIVA HORA VENTILACIÓN
14:30			1 HORA	1 HORA			
15:00	1 HORA	1 HORA					Actividades complementarias Rodajes
15:30			Postproducción digital GD (P) INF. 1	Animación II GD (P) A. INF. 2	Derecho de la Comunicación (T) AULA 3		
16:00	Publicidad Audiovisual (T) AULA 3						
16:30		Animación II (T) AULA 3					
17:00		Derecho de la Comunicación (P) AULA 3			Expresión Fotográfica (T) AULA 3		
17:30							
18:00	Publicidad Audiovisual GD (P) INF 3 + AULA 3						
18:30		Derecho de la Comunicación G1 (P) AULA 3					
19:00		Derecho de la Comunicación G2 (P) AULA 3			Expresión Fotográfica (P) AULA 3		
19:30	Publicidad Audiovisual. GD (P) INF 3 + AULA 3	Expresión Fotográfica GD (P) INF. 1 + PLATO 2					
20:00		Postproducción digital (T) AULA 3					
20:30							
21:00							
21:30							

GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL CURSO 2020-2021

4º de CAU (semestre 1)							
	Lunes	Martes	Miércoles		Jueves	Viernes	Observaciones
14:00	1 HORA	1 HORA	1 HORA	1 HORA	1 HORA		NORMATIVA HORA VENTILACIÓN
14:30							
15:00	Mediaciones Culturales en las Artes (T) AULA 4	Mediaciones Culturales en las Artes (T) AULA 4	Herramientas de creación multimedia I GD (P) INF. 2		Herramientas de creación multimedia I (T) AULA 4	Actividades complementarias Rodajes	
15:30		Mediaciones Culturales en las Artes (P) AULA 4			Estructura del Sistema Audiovisual GD (P) AULA 4		
16:00	Estética Audiovisual (T) AULA 4	Crítica cinematográfica y televisiva (T) AULA 4					
16:30				Crítica cinematográfica y televisiva (P) AULA 4			
17:00	Videojuegos y entornos virtuales (T) AULA 4	Estética Audiovisual (T) INF. 2 + AULA 4			Crítica (P) AULA 4		
17:30							
18:00	Videojuegos y entornos virtuales G1 (P) INF. 2	Estética Audiovisual (T) INF. 2 + AULA 4		Crítica (P) AULA 4	Crítica cinematográfica y televisiva (P) AULA 4		
18:30							
19:00		Estética Audiovisual G1 (P) INF.2					
19:30							
20:00							
20:30							
21:00							
21:30							

4º de CAU (semestre 2)							
	Lunes	Martes	Miércoles		Jueves	Viernes	Observaciones
14:00	1 HORA				1 HORA		NORMATIVA HORA VENTILACIÓN
14:30							
15:00	Tecnología del Audio (T) AULA 4	1 HORA	1 HORA	1 HORA	Herramientas de creación multimedia II (T) AULA 4	Actividades complementarias Rodajes	
15:30					Realización Multicámara (T) AULA 4		
16:00	Realización Multicámara (P) INF. 3 + PLATO						
16:30		Programación en televisión (P) A. INF. 3					
17:00	Programación en televisión (T) AULA 4		Efectos Especiales (T) AULA 4				
17:30							
18:00	Tecnología del Audio (P) AULA 4 + RADIO	Efectos Especiales GD (P) INF. 1	Herramientas de creación multimedia II GD (P) INF. 2	Programación en televisión (P) A. INF. 3	Realización Multicámara (P) INF. 3 + PLATO		
18:30							
19:00							
19:30							
20:00							
20:30							
21:00							
21:30							