

GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL - CONVOCATORIA DE DICIEMBRE 2021										
	Lunes		Martes		Miércoles	Jueves	Viernes			Sábado
	8		9		10	11	12			13
9:00-10:00			Fundamentos de la organización empresas	Animación I Aula inf. Adobe Photoshop			Introducción a la estadística		Dirección de producción	
10:00-11:00										
11:00-12:00										Primero
12:00-13:00			Guion I: Literario	Crítica cinematográfica y televisiva			Introducción a la estadística Aula informática con software SPSS	Hª de los medios audiovisuales I	Tecnología del Audio	Segundo
12:00-14:00										Tercero
14:00-15:00										Cuarto
	15		16		17	18	19			20
9:00-10:00	Lengua: expresión oral y escrita	Publicidad Audiovisual						Gestión de la empresa informativa	Dirección y realiz. Audiovisual	
10:00-11:00										
11:00-12:00										
12:00-13:00	Tec. Medios Audiov. I	Mediaciones culturales en las artes			Estética Audiovisual			Sonido en las producciones audiovisuales	Herramientas de creación multimedia	
12:00-14:00										
14:00-15:00										
	22		23		24	25	26			27
9:00-10:00	Sociología cultural	Narrativa Cinematográfica						Teoría de la comunicación	Animación II (Aula inf. Con Adobe Photoshop)	
10:00-11:00										
11:00-12:00										
12:00-13:00	Tª y Práctica edición y montaje	Efectos especiales						Dirección de fotografía	Videoguegos y entornos virtuales	
12:00-14:00										
14:00-15:00										
	29		30		1	2	3			4
9:00-10:00	Análisis de textos y redac. periodística	Derecho de la Comunicación						Fundamentos de Psicología	Expresión fotográfica	
10:00-11:00										
11:00-12:00										
12:00-13:00	Guion I: Técnico	Programación en Televisión						Expresión Gráfica (Aula inf. Adobe Photoshop + Illustrator)	Estructura del sistema audiovisual	
12:00-14:00										
14:00-15:00										
	6		7		8	9	10			
9:00-10:00	Festivo		Historia Universal Contemporánea	Postproducción Digital	Festivo			Documentación Informativa	Inglés en las profesiones audiovisuales	
10:00-11:00										
11:00-12:00										
12:00-13:00										
12:00-14:00										
14:00-15:00			Tecnología de los Medios Audiov. II	Realización multicámara				Historia de los medios audiovisuales II	Herramientas de creación multimedia II	

(*) Examen en Aulas de Informática de Atzavares con software específico.

(**) Examen en Aulas de Teoría e Informática de Atzavares con software específico.

GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL - CONVOCATORIA DE FEBRERO 2022						
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
15:00-16:00						Primero
16:00-17:00						Segundo
17:00-18:00						Tercero
18:00-19:00						Cuarto
19:00-20:00						
20:00-21:00						
	17	18	19	20	21	22
15:00-16:00	Historia de los medios audiovisuales I	Historia universal contemporánea		Tecnología de los medios audiovisuales I	Teoría de la Comunicación	
16:00-17:00						
17:00-18:00						
18:00-19:00	Mediaciones culturales en las artes	Narrativa cinematográfica		Estructura del sistema audiovisual	Dirección y realización audiovisual	
19:00-20:00						
20:00-21:00						
	24	25	26	27	28	29
15:00-16:00	Sociología Cultural	Guión I: Literario		Tª y Práctica de la edición y montaje	Festivo	
16:00-17:00						
17:00-18:00						
18:00-19:00	Animación I	Crítica Cinematográfica y televisiva		Herramientas de creación multimedia I		
19:00-20:00						
20:00-21:00						
	31	1	2	3		
15:00-16:00		Fundamentos de la organización de empresas	Gráfica Aula teoría y aula inf. Adobe Photoshop e	Lengua: expresión oral y escrita		
16:00-17:00						
17:00-18:00						
18:00-19:00	Estética Audiovisual	Inglés en las profesiones audiov.	Videojuegos y entornos virtuales	Dirección de producción		
19:00-20:00						
20:00-21:00						
	(*) Examen en Aulas de Informática de Atzavares con software específico.					
	(**) Examen en Aulas de Teoría e Informática de Atzavares con software específico.					

GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL CONVOCATORIA DE JUNIO 2022							
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	
			1	2	3	4	
15:00-16:00			Tecnología de los medios Audiov. II	Introducción a la estadística. Aula teórica	Dirección de Fotografía		
16:00-17:00						Primero	
17:00-18:00						Segundo	
18:00-19:00			Programación en televisión	Introducción a la estadística. Aula informática con software SPSS	Publicidad Audiovisual	Herramientas de creación multimedia II	Tercero
19:00-20:00							Cuarto
20:00-21:00							
	6	7	8	9	10	11	
15:00-16:00	Fundamentos de la Psicología		Sonido en las producciones audiovisuales	Documentación informativa	Hª de los medios audiovisuales II		
16:00-17:00							
17:00-18:00							
18:00-19:00	Expresión fotográfica		Realización multicámara	Derecho de la Comunicación	Efectos especiales		
19:00-20:00							
20:00-21:00							
	13	14	15	16	17	18	
15:00-16:00	Gestión de la empresa informativa		Guión I: Técnico	Análisis de los textos y redacción periodística	Tecnología del audio		
16:00-17:00							
17:00-18:00							
18:00-19:00	Animación II			Postproducción digital			
19:00-20:00							
20:00-21:00							
	20	21					
15:00-16:00							
16:00-17:00							
17:00-18:00							
18:00-19:00							
19:00-20:00							
20:00-21:00							
	(*) Examen en Aulas de Informática de Atzavares con software específico.						
	(**) Examen en Aulas de Teoría e Informática de Atzavares con software específico.						

GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL - CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE 2022										
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		Sábado			
				1	2		3			
9:00-10:00				Lengua: expresión oral y escrita	Introducción a la estadística	Introducción a la estadística	Hª Universal Contemporánea	Sonido en las producciones audiovisuales	Dirección de producción	Herramientas de creación multimedia I
10:00-11:00										
11:00-12:00										
12:00-13:00				Dirección y realización audiovisual	Publicidad Audiovisual	Introducción a la estadística. Aula informática con software SPSS				
13:00-14:00										
14:00-15:00										
15:00-16:00				Hª de los Medios Audiovisuales I	Guion I: Literario					
16:00-17:00										
17:00-18:00										
18:00-19:00										
19:00-20:00				Estética audiovisual	Crítica cinematográfica y televisiva					
20:00-21:00										
	5	6	7	8	9		10			
9:00-10:00	Sociología Cultural	Gestión de la empresa informativa	Fundamentos de la psicología	Tª de la Comunicación	Análisis de Textos y Redacción Periodística					
10:00-11:00										
11:00-12:00										
12:00-13:00	Narrativa Cinematográfica	Posproducción Digital	Inglés para la profesiones audiovisuales	Animación II	Estructura del Sistema audiovisual	Derecho de la comunicación				
13:00-14:00										
14:00-15:00										
15:00-16:00	Tecnología de los Medios Audiovisuales I	Tecnología de los medios audiovisuales II	Tª y práctica de la edición y montaje	Dirección de fotografía	Guion I: Técnico					
16:00-17:00										
17:00-18:00										Primero
18:00-19:00										Segundo
19:00-20:00	Tecnología del Audio	Mediaciones Culturales en las artes	Realización multicámara	Efectos especiales	Videojuegos y entornos virtuales					Tercero
20:00-21:00										Cuarto
	12	13								
9:00-10:00	Documentación Informativa	Fundamentos de la organización de empresas								
10:00-11:00										
11:00-12:00										
12:00-13:00	Expresión Fotográfica	Animación I								
13:00-14:00										
14:00-15:00										
15:00-16:00	Hª de los medios audiovisuales II	Expresión Gráfica								
16:00-17:00										
17:00-18:00										
18:00-19:00	Programación en televisión	Herramientas de creación multimedia II								
19:00-20:00										
20:00-21:00										